



**LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE
LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.
*UNE ANTHROPOLOGIE DE LA FRONTIER AU PRISME DE LA GUERRE DEL
LLANO (1948-1953)***

Arthur Ducasse – EHESS

***Journée d'études : (Dé) formations de l'Etat en temps de « révolution
bolivarienne »***

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.

INTRODUCCIÓN

- Parler de formations et de déformations de l'Etat, c'est penser la façon dont l'Etat se fait et s'effondre selon les configurations politiques, économiques et sociales
- En Colombie, un paradoxe a dominé la scène politique et présidé à la construction de l'Etat : la concomitance de l'ordre et de la violence.
- Ce paradoxe traduit en fait un projet de Nation et de développement, historiquement et territorialement situé

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.

Comment s'est exprimée cette formation et reformation permanente de l'Etat ?

Elle fonctionne sur des axes thématiques du discours et de l'agir:

1. La peur des classes populaires et des populations rurales, qui s'exprime à travers la violence territorialisée, l'éloignement systématique d'une menace perçue comme subversive, l'orchestration de la contention des marges du territoire.
1. L'efficacité économique. Ce motif a engagé l'Etat à des programmes d'aménagement et une exploitation souvent désorganisée des produits agricoles
1. La reproduction des élites politiques et économiques à la tête du pays
1. L'organisation territoriale selon un modèle centre-périphérie

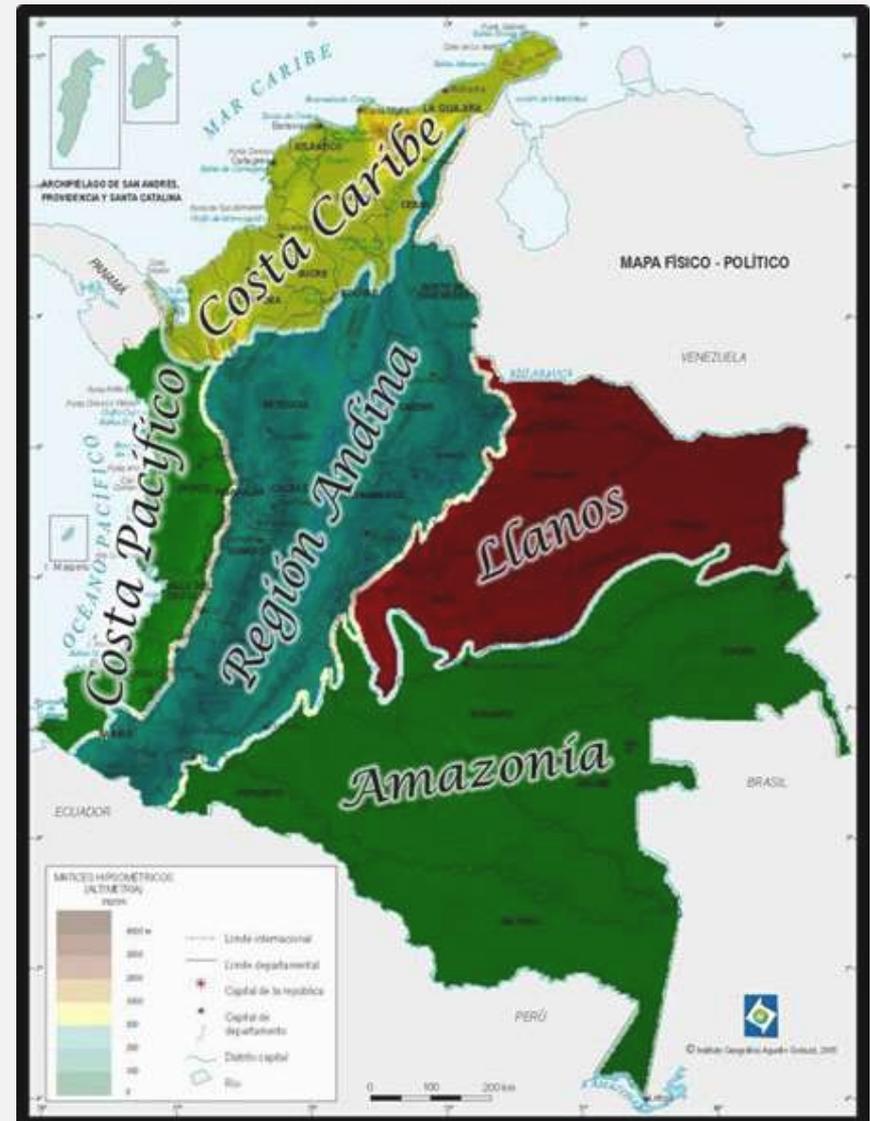
Le modèle de formation de l'Etat colombien est donc fondamentalement conflictuel

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ETAT EN COLOMBIE.

La région andine, bien qu'accidentée, concentre la majorité de la population et de la richesse nationale.

À l'inverse, les Llanos Orientales sont constituées de savanes et de plateaux traversées par des fleuves importants.

Durant la *Violencia*, 1948-1965, le modèle de développement étatique matérialisé par le jacobinisme conservateur a assumé une terreur d'Etat dans l'ensemble du pays, mais en particulier dans les « confins de la Nation ».



LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.

L'opposition civilisation-barbarie a longtemps justifié le projet inégalitaire de formation de l'Etat et de la Nation.

Grace aux mémoires des Llanos, il est possible de retourner ce présupposé, et de comprendre à quel point le projet de Nation est excluant et violent.

Deux parties :

1. La formation conflictuelle de l'Etat en Colombie : le projet de Nation et la *frontier*
1. L'exclusion comme ressource : ethos llanero et guérillas del Llano

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.

1. La Formation Conflictuelle De L'état En Colombie : Le Projet De Nation Et La *Frontière*

- a. La **violence du XIXe siècle** : consacrer le projet centralisateur dans un « pays de régions »

« Le fait que l'Etat colombien n'ait jamais eu le contrôle total du territoire, ni détenu le monopole de la violence légitime, plutôt que d'être une anomalie ou une irrégularité, apparaît comme un pan de notre processus particulier de formation des institutions étatiques et de construction de la Nation. » Fernán González, 2015: 18.

- Organisation en Etats régionaux après l'Indépendance
- Les partis politiques et le projet national-territorial : Constitution de Rionegro (1863) ; Constitution de 1886 et Concordat de 1887 et Guerre de Mille Jours (1899-1902)

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.

1. La Formation Conflictuelle De L'état En Colombie : Le Projet De Nation Et La *Frontière*

b. Le **développement économique** comme projet territorial

- Constitution d'un axe de développement autour du triangle d'or, de la région d'Antioquia et du fleuve Magdalena : un projet agro-exportateur au bénéfice de la centralité
- De l'importance économique des régions périphériques : entre économie d'enclave et d'extension agricole
- La précarité des colons illustre la faiblesse de la redistribution du projet économique national. C'est la *frontier* qui délimite le projet de Nation.

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.

1. La Formation Conflictuelle De L'état En Colombie : Le Projet De Nation Et La *Frontière*

c. Logiques de la *frontier* dans le projet de Nation colombien

- La *frontier* chez F.J. Turner [1894] : l'avancée pionnière produit de la démocratie, de l'identité et des institutions.
- La *frontier* en Amérique Latine : pensée comme la ligne de séparation entre civilisation et barbarie [Rausch, 2003]. Elle permet à l'Etat andin de s'appuyer sur un double processus : la *projection* et *l'inversion* [Serje, 2005].
- L'administration coloniale, afin d'économiser son administration, disqualifie les zones qu'elle ne contrôle pas, en opposant « terres chaudes » et « terres froides », majorité et minorité, civilisation et barbares, nature et culture.

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.

1. La Formation Conflictuelle De L'état En Colombie : Le Projet De Nation Et La *Frontier*

c. Logiques de la *frontier* dans le projet de Nation colombien

- L'exemple du macabrisme : faire des habitants des frontières des sauvages, représentés par la figure de l'Indien.
- Mais par le processus d'inversion, l'Etat inclut les régions périphériques dans le projet économique d'extraction des richesses : **économies d'enclave** et protection des intérêts par la violence.
- La *frontier* exprime la ligne au-delà de laquelle l'Etat exclut les populations de son projet de Nation : colonie agro-pénitentiaire, chômeurs, vagabonds. Finalement, le hors-lieu du social exclu par l'Etat.

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.

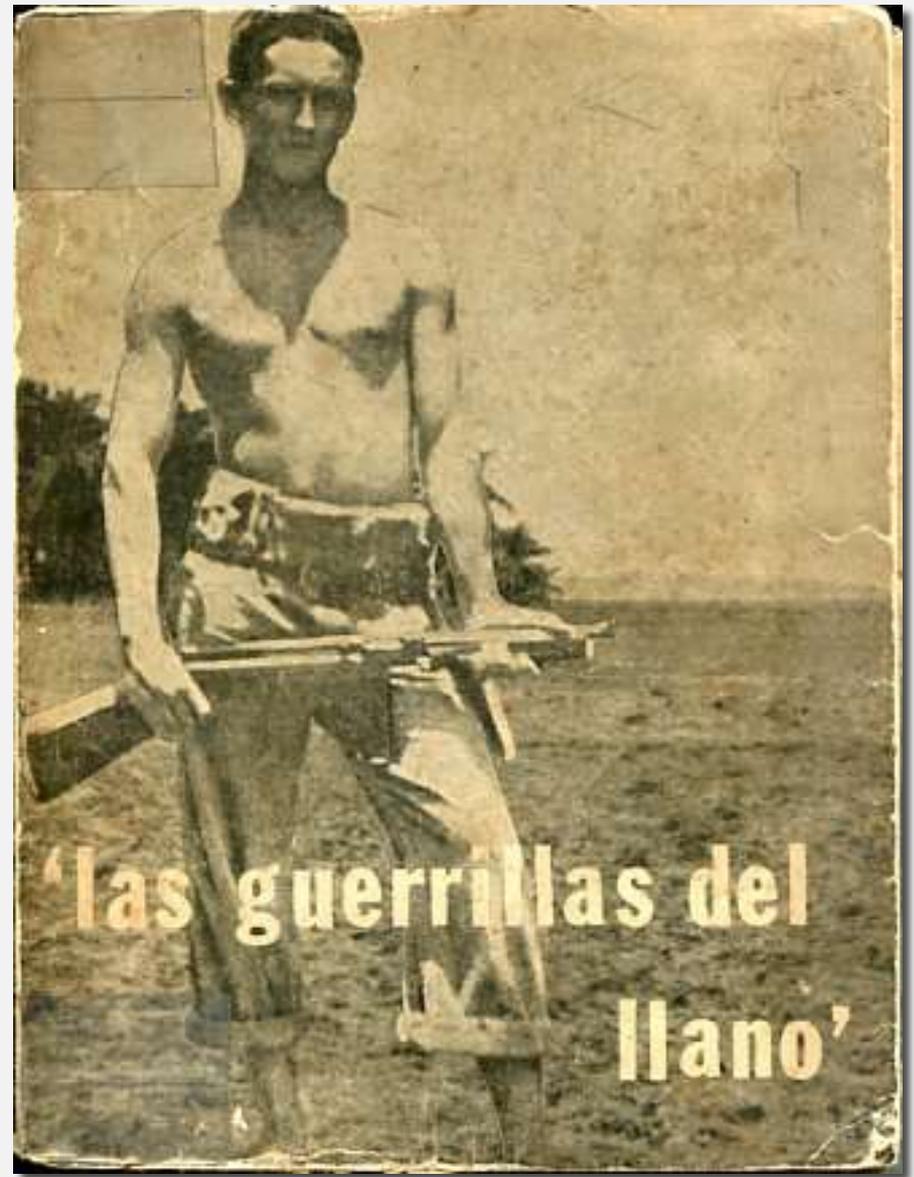
La période de la *Violencia* (1948-1965), comme situation-limite, **met en exergue le caractère dichotomique de l'Etat dans la terreur qu'il met en place.**

« Se consolide ainsi un ordre à la fois symbolique et spatial qui divise brutalement le territoire national [...] entre centres-forteresses assiégées où se retranche la richesse, et des zones de terreur où sont contenue et réprimées les populations criminalisées qui, dans l'imaginaire des classes moyennes urbaines, méconnaissant les conditions et la situation des « régions », sont vues comme une menace magnifiée à travers une lunette satanique. » [Serje, 2005: 240].

La guerre des Llanos Orientales (1948-1953) révèle cette opposition frontale entre un ordre andin une population à l'identité régionale forte qui repousse le projet de Nation de l'Etat Colombien.



Alfredo Molano
Del Llano llano



**'las guerrillas del
llano'**

MOLANO (ALFREDO), *DEL LLANO LLANO*, 2012

FRANCO (EDUARDO), *LAS GUERRILLAS DEL LLANO*, 1959



2. L'exclusion Comme Ressource : Ethos Llanero Et Guérillas Del Llano

Photo 1: "Chulavitas. Muchos sitúan la génesis del conflicto armado en Colombia en los grupos de campesinos de la vereda "Chulavita" del municipio de Boavita en el departamento de Boyacá que, tras el Bogotazo, se armaron (apoyados por el gobierno) para defender la presidencia de Mariano Ospina Pérez y de Laureano Gómez. Nació así la época de La Violencia. / Biblioteca Luis Ángel Arango" El Espectador

Photo 2: "Guerrilleros liberales. Los bandoleros firmaron una amnistía en 1953 con Gustavo Rojas Pinilla, quien les prometió garantías de seguridad. Sin embargo, durante toda la década del 50 los exguerrilleros liberales fueron asesinados de manera sistemática, la mayoría durante el gobierno de Guillermo León Valencia. / Archivo" El espectador

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.

2. L'exclusion Comme Ressource : Ethos Llanero Et Guérillas Del Llano

- a. Le Llano dans la Violencia : une identité régionale déconnectée de l'espace andin
 - L'Orénoque devient une région naturelle qui véhicule une identité forte pour les guérilleros et pour les habitants.
 - Cette identité régionale pousse les Llaneros davantage du côté vénézuélien que vers les Andes. *El Nacional* se fait le relai des guérillas del Llano, Puerto Ayacucho, Puerto Carreño, et le bassin de l'Orénoque.
 - On peut relever aussi une aversion de l'espace andin dans les témoignages, associé à l'ordre stricte, froid et terrifiant, réifiant les dichotomies terres chaudes/ terres froides

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.

2. L'exclusion Comme Ressource : Ethos Llanero Et Guérillas Del Llano

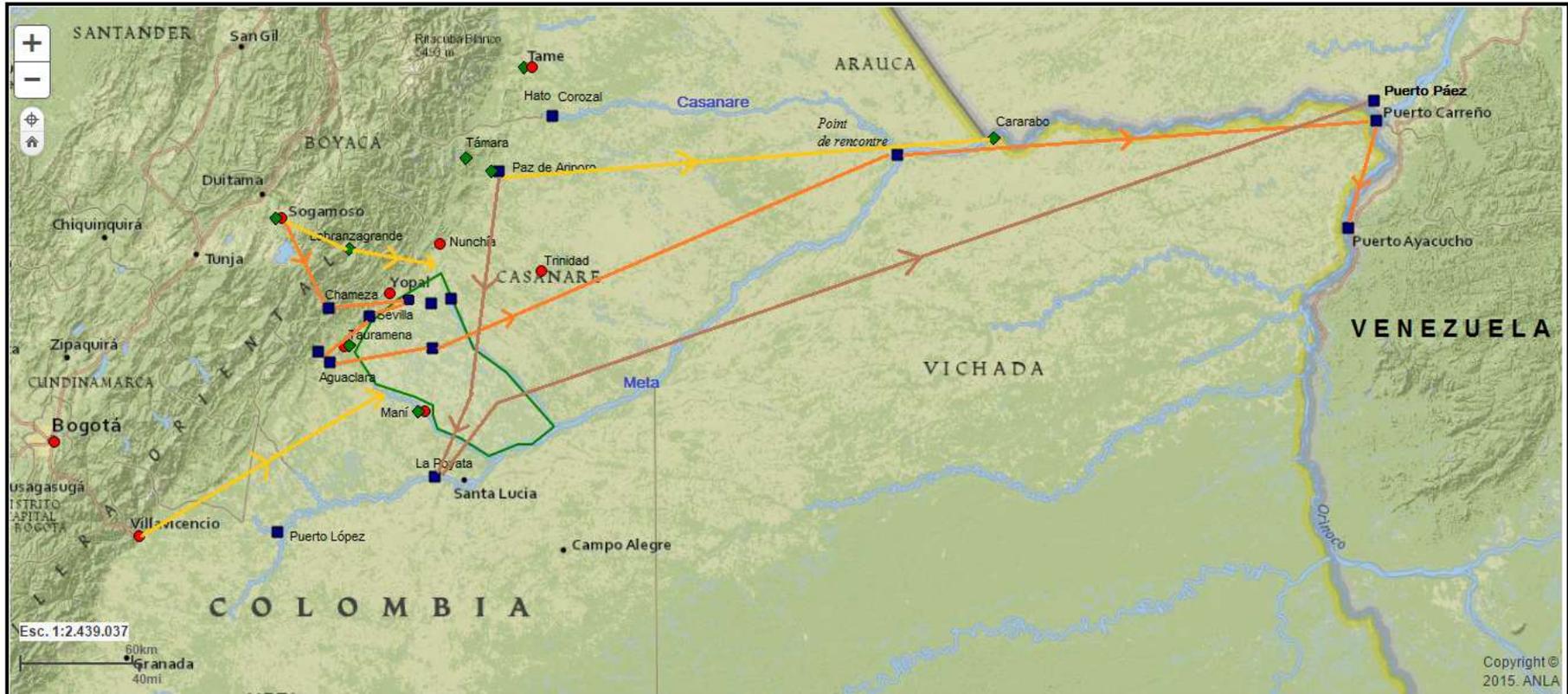
b. Le mouvement et le temps : les éléments de la construction d'une identité régionale

L'ethos llanero se construit parallèlement à celui du colon. Par ailleurs, le mouvement des personnages se fait systématiquement vers l'Est, dressant une analogie claire avec l'ordre symbolique de l'avancée de la *frontier*.



« Se lucha ahora con la escopeta en el puño, como ayer solo se luchó contra la naturaleza, abriendo la senda y rompiendo la montaña para arrancarle un conuco, plantar un rancho y edificar golpe a golpe una hacienda. Formidable esfuerzo del hombre que con la azada le arranca a la tierra el pan, con la escopeta defiende su libertad y con su fe domina sus instintos. » [Franco, 1959: 74]

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.



Copyright © 2015. ANLA

Légende

● Villes sous autorité conservatrice apparaissant dans E. Franco [1959].

■ Hauts-lieux de la guérilla libérale (batailles, réunions, redditions) dans E. Franco, [1959]

◆ Hauts-lieux des personnages issus des récits-témoignages de A. Molano, [2012]

→ Premier déplacement d'Eduardo Santos (Partie 1 du récit) 1949-1951

→ Déplacements décrits par les témoins : un mouvement majoritairement orienté vers l'Est

→ Deuxième déplacement d'Eduardo Franco, entre *la Estaca*, le Meta, et le Venezuela (1951-1953)



Zone de *la Estaca*, territoire principal des actions de la guérilla après 1951

NB: Par manque d'information, et pour faciliter la lecture de la carte, nous avons représenté le mouvement par des lignes droites. Néanmoins, sauf pour le trajet Chameza-Corrozal, aucun des déplacements ne s'est fait précisément selon ces lignes. Les déplacements suivaient les fleuves et des chemins.

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.

2. L'exclusion Comme Ressource : Ethos Llanero Et Guérillas Del Llano

b. Le mouvement et le temps : les éléments de la construction d'une identité régionale

Les personnages font l'éloge du nomadisme, et se situent dans une temporalité inscrite dans le mouvement.

Cela passe par un ensemble d'objet et d'animaux, comme le cheval, le hamac, le repas du matin ; et de lieux symboliques comme l'enclos, la ferme, la caserne, le fleuve

« *La trocha del caballo es el reloj, es la unidad del tiempo y del espacio.* » [Franco, 1959: 189]

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.

2. L'exclusion Comme Ressource : Ethos Llanero Et Guérillas Del Llano

c. Une expérience commune de la violence, constitutive d'un ethos llanero régionaliste

La région comme motif de défense. Les conditions géographiques et la connaissance du terrain fournissent des atouts aux guérillas. Elles sont le support de la lutte.

La dissociation de l'ordre andin se vérifie dans la volonté d'ériger une région autonome des Llanos, à travers *las Leyes del Llano*.

LOS LLANOS ORIENTALES : UNE EXPRESSION RÉGIONALE DE LA FORMATION CONFLICTUELLE DE L'ÉTAT EN COLOMBIE.

CONCLUSION

La formation conflictuelle de l'Etat colombien a imposé un modèle de construction de la Nation, impliquant des frontières internes.

Dans ces frontières s'exprime la violence d'un ordre andin, expression du processus de projection exercé par la centralité politique et géographique.

La période de la *Violencia* et les guérillas del Llano révèlent cet ordre violent, et marquent la constitution d'une identité exclue et revendiquée comme autonome. Elles marquent aussi la prégnance des partis politiques comme éléments de socialisation.

L'identité llanera revendiquée renvoie directement à l'imaginaire de la Colombie comme un pays de région, qui défie l'Etat central et son projet de Nation excluante.



Couverture de la Voragine